



INTERNATIONALE GESELLSCHAFT FÜR NEUE MUSIK BASEL

Donnerstag, 23. Februar 1995, 20.15 Uhr, Musik-Akademie Basel, Grosser Saal

SZENE SCHWEIZ

Regina Jakobi, Mezzosopran
Ensemble der IGNM, Leitung: Jürg Henneberger

Mathias Steinauer
1959

Omaggio ad Italo Calvino (1992/93)
für Klarinette, Horn, Violine und Klavier
1. Himmel aus Stein
2. Ohne Farben
3. Meteoriten

Daniel Glaus
1957

In hora mortis I (1988)
für Violoncello solo

René Wohlhauser
1954

Drei Stücke für Klavier (1986/87)
1. Paginetta per pianoforte
2. Adagio für Klavier
3. Déploiement für drei-pedaligen Flügel

Lukas Langlotz
1971

Riss (1994)
Satz für Ensemble

PAUSE

Edu Haubensak
1954

Poesie des Südens (1988/89)
Gesänge in vier Sprachen für Mezzosopran und
kleines Instrumentalensemble mit Tonband
1. Ponge
2. Pessoa
3. Elytis
4. Ungaretti

Eintritt: Fr. 20.-/16.-, IGNM-Mitglieder frei

Nächste Veranstaltung: Improvisationen im Sudhaus Warteck mit dem European String Quartet, Bernhard Batschelet, Flöten und Fritz Hauser, Schlagzeug, mit kulinarischen Improvisationen aus der Küche des Sudhauses, Samstag, 13. Mai 95, 19-23 Uhr, Burgweg 6 (beim Wettsteinplatz)

26. April 1995

Regina Jakobi Mezzosopran

Ensemble der IGNM Basel
Jürg Henneberger Leitung

Friedemann Amadeus Treiber
Marianne Aeschbacher
Michael Bollin
Urs Bumbacher
Kamilla Schatz
Dominique Zryd Violine
Monika Clemann
Mariana Doughty
Ayako Oya Viola
Angela Schwartz
Daniel Steiner Violoncello
Michael Bürgin Kontrabass
Christoph Bösch Flöte/Piccolo
Alain Girard Oboe/Heckelphon
Matthias Gubler Sopran-/Alt-Saxophon
Toshiko Sakakibara Klarinette
Matthias Bühlmann Fagott
Jürg Henneberger Klavier